



21es Rencontres Cinématographiques de Cannes

du mardi 9 décembre 2008 au vendredi 12 décembre 2008

LES ELEVES DE PREMIERE L1 ET L2 ont participé à l'atelier

Moi... Jeune Critique

4 élèves ont été pré-sélectionnées pour la qualité de leurs « papiers » :

- ALLANTE CAROLINE pour « Le seigneur des mers »
- CHAVES MADLEEN pour « Le déjeuner du 15 août »
- MALAISE MORGANE pour « Sleep dealer »
- MOAL PHILIPPINE pour « Le chant des mariées »
- RICHARD LUCIANA pour « Le chant des mariées »

Bien qu'il n'y ait eu aucun Lauréat, le Jury a longuement hésité à octroyer le premier Prix à l'excellente critique de MOAL PHILIPPINE.

Les travaux seront publiés dans le journal du lycée MOSAIQUES et diffusés sur CLIN D'ŒIL FM

**FELICITATION A TOUS LES CANDIDATS POUR
LEUR IMPLICATION**

18h de visionnement et 15h d'atelier d'écriture !!!-

Programme des films visionnés par la classe

Le Papa de Giovana de Pupi Avati - Italie - Prix du Meilleur Acteur à la Mostra de Venise 2008 –

Sleep dealer d'Alex Rivera - Mexique - Prix du Meilleur Scénario au Festival du Film de Sundance 2008 -

Le Chant des mariés de Karin Albou - France, Tunisie - Grand Prix du Festival du Film de St Jean de Luz 2008 –

Pranzo di Ferragosto de Gianni di Gregorio (scénariste de Gomorra)–Italie- 2009

Cinéma à la carte *Les seigneurs de la mer* Rob Stewart

Rétrospective le Cinéma au secours de la planète

Bienvenue à Gattaca de Andrew Niccol - Australie

Mad Max de George Miller – Etats-Unis

Séances spéciales

Clin d'œil à **Marthe Villalonga**

Un Eléphant ça trompe énormément d'Yves Robert

Leçon de cinéma de **Pierre-William Glenn – Chef Opérateur de la Mort en direct**

Programme de courts métrages des 21^{es} RCC

La jetée de Chris Marker - France